# Завдання для самоперевірки.

# Життя та творчість Олега Ольжича.



1. Яке справжнє прізвище [Олега Ольжича](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/oleg-olzhich/)? Хто його батько? Назвати роки життя.
2. Чому [Олег Ольжич](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/oleg-olzhich/) покинув Україну?
3. Де навчався поет? Ким став у майбутньому?
4. Де і ким працює?
5. Коли з’являються перші поезії?
6. Яку назву має перша збірка поезій?
7. У чому виявляється боротьба за незалежність України?
8. Назва другою збірки, рік видання?
9. Коли письменника заарештовано, де?
10. Коли і чому помер письменник?
11. Зі скількох збірок складається творчий доробок автора? Перерахуйте їх.
12. Що писав письменник крім поезій? До якої школи належав?

**Відповіді:**

1. [*Олег Олександрович Кандиба*](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/oleg-olzhich/); батько – Олександр Олесь. Роки життя: 1907 – 1944
2. 1919 року Олександр Олесь виїздить до  Будапешту як аташе дипломатичної місії УНР. 1923 року – [*Олег*](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/oleg-olzhich/) з матір’ю їдуть до батька
3. 1924 рік – філософський факультет Карлового університету. Головний предмет – археологія та історія мистецтв. Лекції в Українському університеті міста Прага. Після захистив дисертацію – доктор археології.
4. 1926 – 1932 – археологічний відділ Чеського національного музею (Прага),друкує праці, читає лекції у Гарвардському університеті. Заснував Український  науковий інститут Америки.
5. 30-ті роки – перші збірки друкуються у журналі «Літературно-науковий вісник».
6. Перша збірка «Ринь», 1935 рік.
7. 1929 рік – член ОУН, з 1939 року – керує ОУН (організація українських націоналістів) на Закарпатті, з 1941 року – керує підпіллям на Східній Україні. Організовує Спілку письменників, відновлює роботу Академії наук.
8. Друга збірка – «Вежі», 1940 рік.
9. 25 травня 1944 року заарештовано у Львові.
10. 10 червня 1944 року помер, після важких катувань.
11. «Рінь» (1935 рік) – мотиви онтичної Греції та Риму; «Вежа» (1940 рік) – присвячена сучасності; «Підзамчя» (1946 рік) – схилявся до неокласики.
12. Писав   публіцистичні статті, дитячу прозу (оп. «Рудько»). Належав до «Празької школи»